

BERGLUFT ODER

GROSSTADTLIEBE

Tradition verträgt Modernes und eigenständige Interpretationen.



1) Da packt man das Fondue doch gerne einmal bei den Hörnern. Das Fondue-Caquelon Hörner gibt es schwarz und rot. Und die Hörner gibt es extra auch als Salz- und Pfefferstreuer. **STEINLIN SWISS DESIGN** 2) Lavendelkissen – was für ein duftender Brauch. **TAUTA HOME** 3) Klio 3-350 von Designer Stephan Hürlemann ergänzt die Klassiker Reihe der traditionsreichen Schweizer Stuhlfabrik. **NORMANN GLARUS** 4) Die hölzerne Kuh entpuppt sich als Geschirrschrank und ist selbstverständlich auch offen für andere Verwendungszwecke. Zum Beispiel als Homeoffice. **SELETTI** 5) Was für ein Hirsch! **STEINLIN SWISS DESIGN** 6) Tablo gesellt sich mit seiner klaren und minimalistischen Optik zu jedem Intérieur. In zwei Grössen mit den Durchmessern 50 und 78 cm, Höhe 42 cm. Farben: Weiss, Schwarz, Warm Grau, Grau, Blau. Füsse in Esche. **NORMANN COPENHAGEN** 7) Die 2014 gegründete kolumbianische Marke Criolla verbindet Erfahrung in Kunst, Design und kulturellem Erbe. Der Herstellungsprozess ist teilweise industriell und teilweise Handarbeit. Jedes Produkt des Labels hat eine Geschichte. **TAUTA HOME** 8) Die Pendelleuchte Huna aus lackiertem Metall



8



9



10



11



12



13



14



15

 BEZUGSQUELLEN SEITE 130

sorgt mit ihrem weissen Innenfinish für intensives Licht. **FONTANA ARTE** 9) Die hölzernen Tropfen Dropit schraubt man nach Belieben in die Wand und schon ist die Garderobe fertig. **NORMANN COPENHAGEN** 10) Arzberg kleidet TRIC 2017 in ein warmes helles Rosa. «Soft Rose» zaubert eine unbeschwertere Leichtigkeit auf den Tisch. **ARZBERG** 11) Modern Check Navy White: Klassisches Blau/Weiss passt immer und überall. Bettwäsche aus 100% Ägyptischer Baumwolle. **HÄSTENS** 12) Der Schaukelstuhl erlebt eine Renaissance und erobert schlank und rank die Wohnzimmer. Hier der Rocking Chair in der Kombination BlueWalnut. **NORMANN COPENHAGEN** 13+14) Holz- und Schneidbretter kann man nie genug haben. Von diesen hübschen Exemplaren mit Kuhreigen oder silbernem Kuhemblem ohnehin nicht. **STEINLIN SWISS DESIGN** 15) Die Tischleuchte Unterlinden ist eine Symbiose aus Vergangenheit und Zukunft. Das Designteam Herzog & de Meuron hat damit seiner Pendelleuchte Unterlinden eine neue Variante hinzugefügt. **ARTEMIDE**