

INTERNI

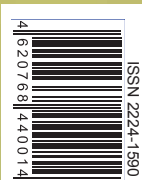
МОДНЫЕ ГОСТИНЫЕ

ПРАКТИЧНЫЕ
СИСТЕМЫ ХРАНЕНИЯ
СУПЕРСОВРЕМЕННЫЕ
ДИВАНЫ И КРЕСЛА



30

ПРЕДМЕТОВ ИЗ МЕТАЛЛА: СТОЛЫ, СТУЛЬЯ
И ШКАФЫ ДЛЯ НОВОГО ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА



ART
COM
MEDIA
GROUP

Дебютировав в качестве арт-директора в 2013 году, **Джорджио Бискарро** поменял направление **FontanaArte**. Теперь фирма, отдавая дань уважения классикам дизайна (вроде Понти и Кьеза), в то же время ориентируется на современный дизайн, основанный на иронии и типологических инновациях. Бискарро объясняет: «Я работал с GamFratesi, с Эммануэлем Бабле, со студиями Klass и Zaven – все для того, чтобы вернуться к таким базовым концепциям,

как эмоция, эксперимент, теплота. Все свои усилия я направляю на изучение огромного количества проектов, приходящих в нашу компанию ежедневно. И тем не менее я предпочитаю иметь дело с конкретными дизайнерами, которых я выбираю по их фирменной манере, и уже вместе с ними разрабатывать определенные проекты, полагаясь на их профессионализм. Это довольно рискованная работа, почти не оставляющая мне права на ошибку в суждениях.

Углубленное исследование, поиск дизайнеров уже сами по себе составляют значительную часть моей работы. С Ферреолом Бабэном, к примеру, мы связались после того как я увидел его выпускной проект в одном французском блоге. Вообще сцена итальянских дизайнеров младше 35 крайне разнообразна. С одной стороны, есть поколение профессионалов, обученных и одаренных, чей индивидуальный подход дает надежду на будущее. С другой – есть группа дизайнеров, которые не обращают внимания на дисциплину и почти ничего не знают о культурных процессах, приведших к рождению того, что сегодня мы называем дизайном. Так что тут требуется много самоотверженной преданности предмету, а также немало самокритики».

ПОДВЕСНАЯ ЛАМПА CLOSHE – ЭТО ПЕРЕВЫПУСК МОДЕЛИ 1995 ГОДА, ПО-СВОЕМУ ИСТОЛКОВЫВАЮЩЕЙ ФОРМУ ДЛЯ ПУДИНГА. СПРАВА, СВЕРХУ ВНИЗ: МОДУЛЬНЫЙ СВЕТИЛЬНИК IGLOO, СДЕЛАННЫЙ ИЗ ТЕХНОПОЛИМЕРА, ДИЗАЙН СТУДИИ KLAAS; НАСТЕННЫЙ СВЕТОДИОДНЫЙ СВЕТИЛЬНИК BONNET СВОЕЙ ФОРМОЙ УСИЛИВАЕТ РАССЕЙВАНИЕ СВЕТА; ДИЗАЙН ОДОАРДО ФЬОРАВАНТИ. ВСЕ МОДЕЛИ ПРОИЗВЕДЕНЫ КОМПАНИЕЙ **FONTANAARTE**

