

Milk

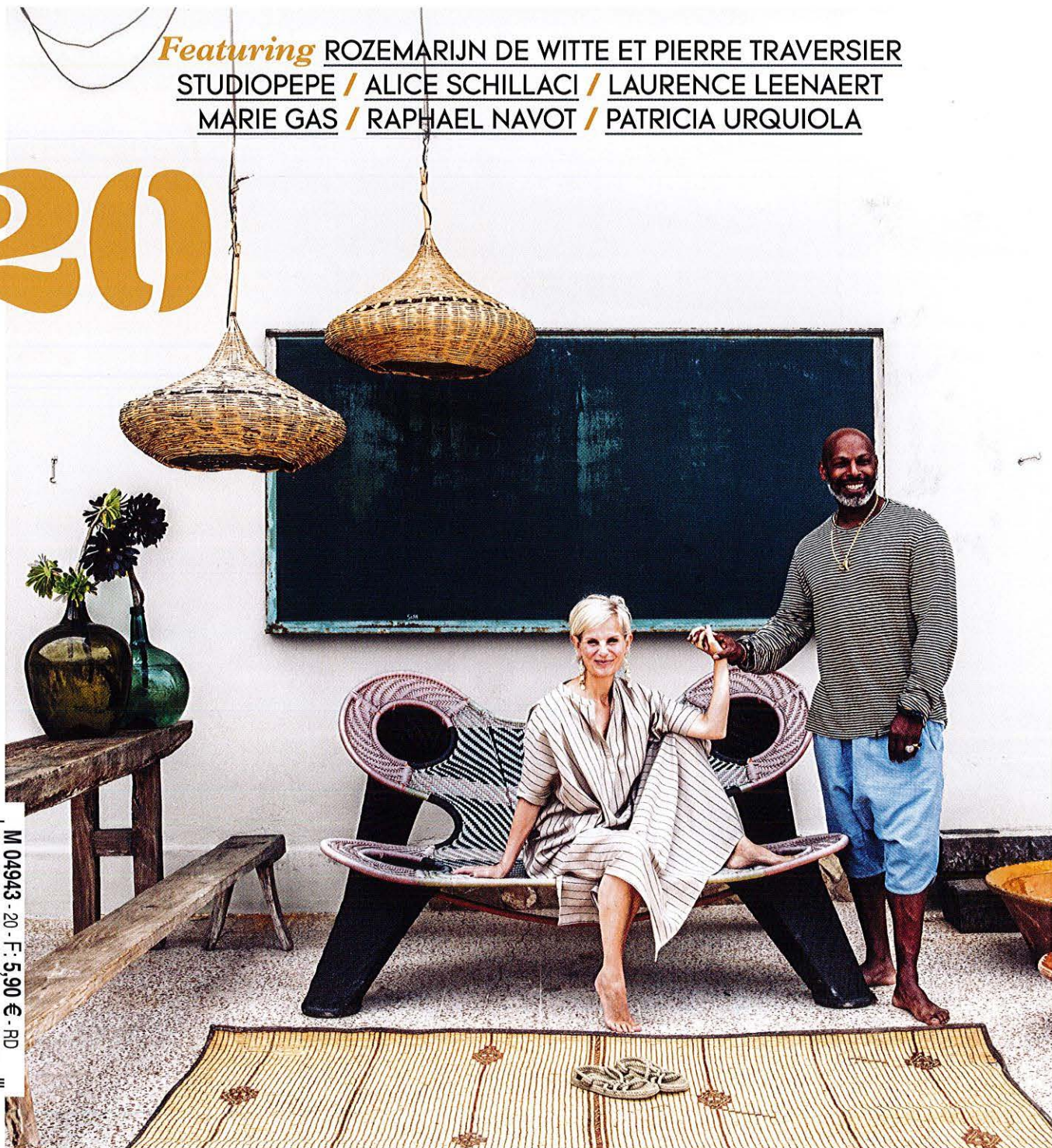
DECORATION

Featuring ROZEMARIJN DE WITTE ET PIERRE TRAVERSIER
STUDIOPEPE / ALICE SCHILLACI / LAURENCE LEENAERT
MARIE GAS / RAPHAEL NAVOT / PATRICIA URQUIOLA

20

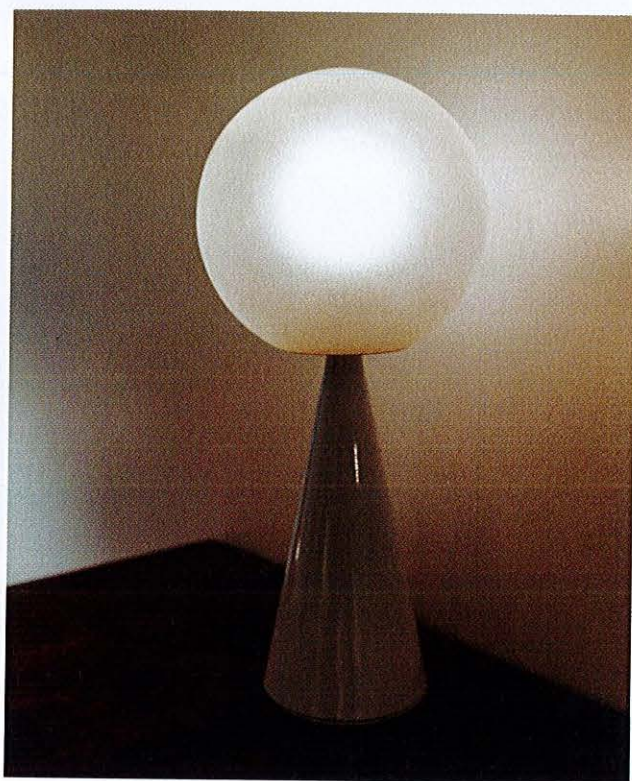
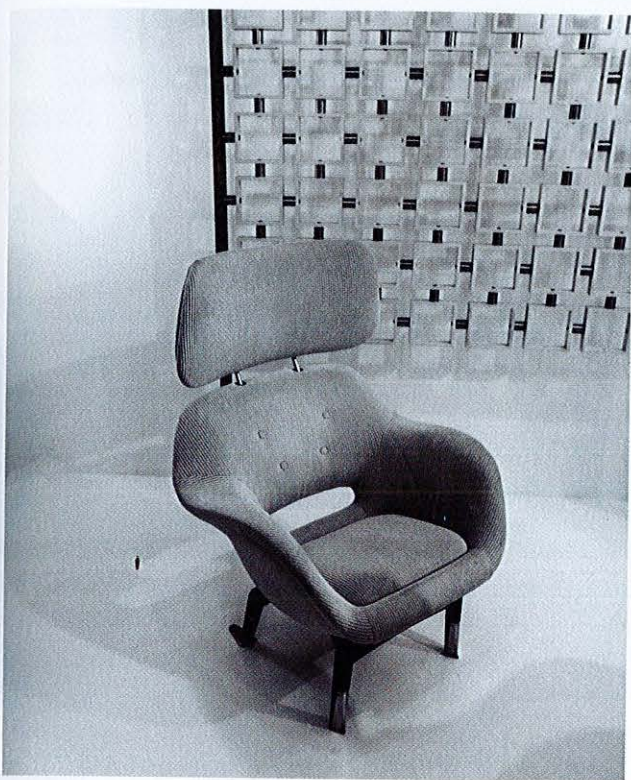
JUIN - JUILLET - AOÛT 2017

WITH ENGLISH TEXTS



M 04943 - 20 - F. 5,90 € - RD

STYLE ET INSPIRATION POUR LES TRIBUS CONTEMPORAINES



Installée sur l'une des artères principales de Barcelone, la Side Gallery, fondée fin 2015 par Luis Sendino, ex-avocat désormais directeur des lieux, et Jacobo Valenti, architecte, fait figure de précurseur en Espagne... En effet, cet espace dédié à la création latine du xx^e siècle a choisi de transcender les modes et les tendances en abordant une des facettes encore inexplorées du design. *"Nous nous concentrons sur les créations d'architectes car ce sont des pièces plus cérébrales, qui ne relèvent pas de la décoration, mais plutôt d'une dimension historique"*, précise Luis Sendino. Les 120 m² de la galerie, répartis sur trois niveaux, regroupent ainsi une sélection pointue d'œuvres du xx^e siècle, signées par les plus grands architectes italiens et espagnols, mais également d'Amérique latine, de Lina Bo Bardi à Jose Zanine Caldas, en passant par Franco Albini ou Gio Ponti... Parallèlement, de jeunes architectes et designers internationaux sont invités à réfléchir sur des thématiques inhérentes au xx^e siècle. Des talents encore confidentiels, à l'instar du duo Muller Van Severen ou encore de Marcin Rusak,

pour qui la galerie barcelonaise est un tremplin d'exception. *"Nous nous sommes engagés à éditer le travail des designers qui collaborent avec nous"*, souligne le directeur de la galerie. *"C'est pour eux l'opportunité de développer des projets plus risqués, qu'ils n'auraient pas forcément osé produire par eux-mêmes."*

Des collaborations qui permettent à Luis Sendino et Jacobo Valenti de monter chaque année plusieurs expositions monographiques ou thématiques, où design du xx^e siècle et création contemporaine se répondent et s'interrogent subtilement. Ainsi, après le second volet de la rétrospective dédiée au design brésilien, leur galerie accueille la première exposition consacrée à Sabine Marcelis, une designer néo-zélandaise installée à Rotterdam. À suivre, une collaboration avec Emmanuel Perrotin en juin à Paris, ainsi qu'une exposition et un ouvrage sur le design latino-américain qui seront présentés lors de la Biennale de La Havane à Cuba en octobre 2018.

side-gallery.com
@side.gallery.bcn

Lampe de table
"Bilia 2472" de Gio
Ponti.

Fauteuil "Marski"
d'Ilmari Tapiovaara,
paravent des
années 1960 édité
par la Manufactura
Italiana.

À NOTER

Exposition

"Sabine Marcelis, New « Ray »
Collection", jusqu'au 30 juillet 2017

Side Gallery, Enric Granados 80,
08008 Barcelone

