



## ASHANGHAI

Max Ingrand, 1955

Questa elegantissima lampada da tavolo è firmata Max Ingrand e il suo disegno risale al 1955, periodo in cui il maestro francese ricopriva in FontanaArte il ruolo di direttore artistico. Giunti in ottone cromato tengono assieme cinque tubi in vetro borosilicato trasparente che, in un gioco di intersezioni, sorreggono la lampada.

Lampada da tavolo a luce diffusa dimmerabile a pulsante. Montatura in ottone cromato. Base realizzata con tubi in vetro borosilicato trasparente. Giunti di fissaggio in ottone cromato. Diffusore in vetro soffiato incamiciato bianco acidato. Disco diffusore superiore in vetro float in lastra sabbiato sui due lati. Cavo di alimentazione, dimmer e spina trasparenti. Spina europea due poli. Fonte luminosa non inclusa.

### MADE IN

IT

### DESCRIZIONE MATERIALI

vetro, metallo

### CAVO DI ALIMENTAZIONE

Trasparente

### DESCRIZIONE COLORE

cromo, bianco

### DIMMER

Dimmer incluso

### TIPOLOGIA FONTE LUMINOSA

Lampadina

### CERTIFICAZIONI

**CE** **EAC** **IP20** 

### CLASSE ENERGETICA

A → G

### COLORE



### SORGENTE LUMINOSA

3x max 30W E14

### SKU

F418805150CBNE