

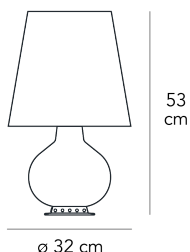


FONTANA MEDIA

Max Ingrand, 1954

sigenze d'illuminazione: dal tenue bagliore della luce di riposo, alla luce intensa da lettura fino ad una luce emozionale e d'ambiente, ottenuta per emissione indiretta. Disponibile anche con sorgenti luminose a Led. Una lampada preziosissima in vetro soffiato satinato bianco, già rieditata nella variante total black, viene oggi proposta in una versione colorata ed inedita - grigio chiaro e viola ametista - che rafforza la contemporaneità del progetto. "Luce e colore sono certamente i più specifici elementi in natura. Con loro abbiamo SERENITA', MOVIMENTO, VITA" dichiarò Max Ingrand. "In realtà la storia dell'architettura ci dice quale fosse il ruolo del colore illuminato, opaco, traslucido, nell'architettura interna ed esterna (...). La luce non era più solo un mezzo per respirare la vita in colori ma è diventato un mezzo per dare vita a un'intera architettura." ...

Lampada da tavolo a luce diffusa dimmerabile. Montatura in metallo verniciato. Diffusore in vetro soffiato colorato in pasta lucido. Base in ottone satinato. Cavo di alimentazione, dimmer e spina neri. Spina europea due poli. Fonte luminosa non inclusa.



MADE IN

IT

DESCRIZIONE MATERIALI

vetro colorato, metallo

CAVO DI ALIMENTAZIONE

Nero

DESCRIZIONE COLORE

ottone, nero

DIMMER

Dimmer incluso

TIPOLOGIA FONTE LUMINOSA

Lampadina

CERTIFICAZIONI

CE **IP20**

CLASSE ENERGETICA

A++ >> E

COLORE



SORGENTE LUMINOSA

CONSIGLIATA

LED 1x21W E27 (2700K, 2500Lm) or HA 1x100W E27 (2900K, 1800Lm)

SKU

F185305175TNNE