FontanaArte
MILANO 1932

SPEC SHEET

TESO LIBRERIA

Renzo Piano, 1989

Renzo Piano si misura per la prima volta con il campo del design progettando per FontanaArte una produzione coordinata di sistemi d'arredo in un unico materiale: il vetro, simbolo della storia produttiva dell'azienda. Una collezione di grandissimo pregio, composta da tavolo, libreria e consolle.

Libreria aperta sui due lati. Ripiani e montanti in vetro float. Tiranti in metallo cromato.

MADE IN
IT

DESCRIZIONE MATERIALI
vetro, metallo

COLORE

DESCRIZIONE COLORE
trasparente

SKU
F2720LI150TR20

Ci riserviamo il diritto di modificare le specifiche del nostro prodotto. Per le ultime informazioni visita il sito www.fontanaarte.com o contattaci all'indirizzo ccare.ecommerce@fontanaarte.com